

L'educazione religiosa alla scuola dell'infanzia

Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi (Indicazioni nazionali per il curriculum)

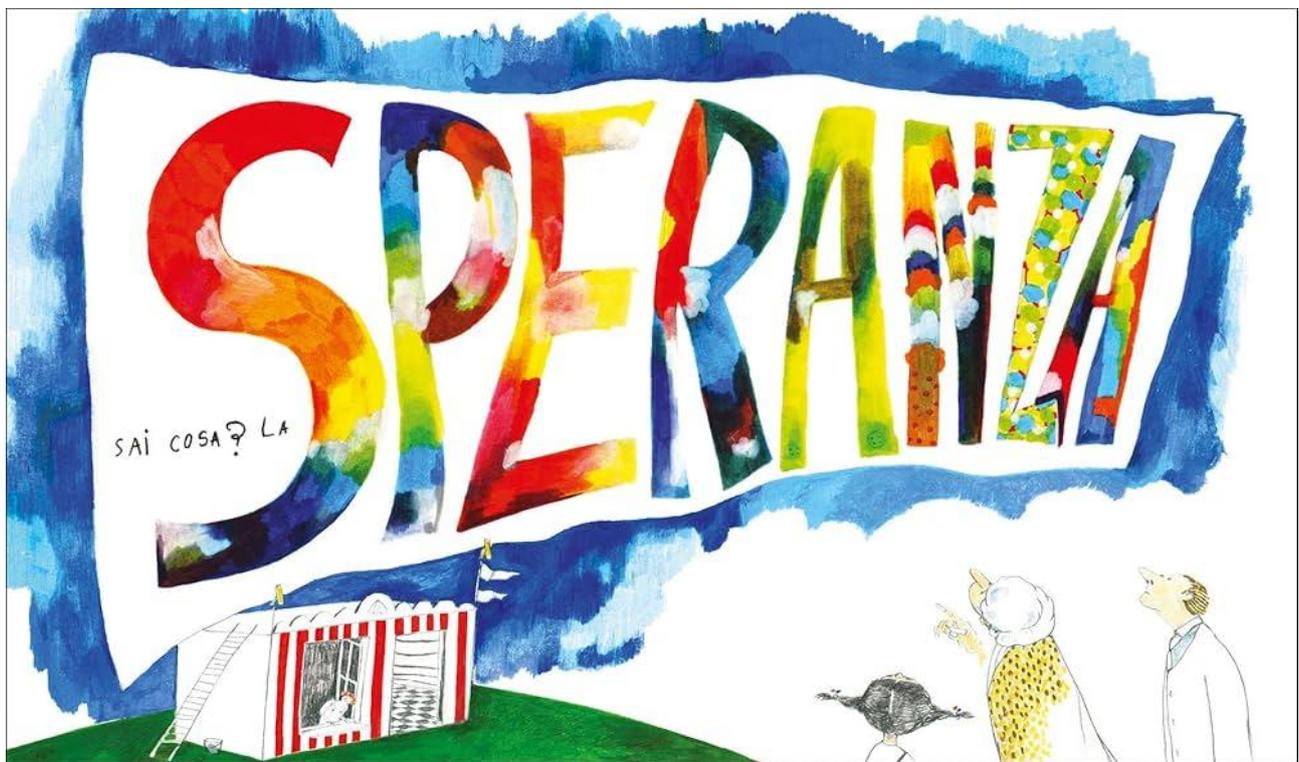
L'educazione religiosa all'interno della scuola dell'infanzia si struttura su tre componenti:

- ~ **La religiosità:** i bambini e le grandi domande di senso, ovvero i loro molti perché nel bisogno universale del capire la vita
- ~ **L'insegnamento della religione cattolica:** rientra, come riportato nel DPR 121/1985 della Repubblica italiana, nel quadro delle finalità della scuola in quanto viene riconosciuto il valore della cultura religiosa e si tiene conto che i principi del cattolicesimo fanno parte del patrimonio storico del popolo italiano
- ~ **La spiritualità:** l'adesione del cuore di ogni bambino al "Dio dei propri padri"

IRC Insegnamento della religione cattolica a.s 2024/2025

“LA SPERANZA NON DELUDE”

(papa Francesco per l'anno santo giubilare 2025)



Il progetto si svilupperà su tre unità di apprendimento che avranno come simbolo conduttore la porta, porta che è soglia, confine, accoglienza; si apre, si chiude, può essere attraversata...

Il simbolo della porta richiama alla Porta Santa del Giubileo, la porta delle quattro basiliche maggiori di Roma che viene aperta che viene aperta solo durante l'Anno Santo Giubilare per concedere l'indulgenza plenaria ai pellegrini che la varcano, simboleggiando il passaggio dal peccato alla grazia divina.

1^uda SETTEMBRE-DICEMBRE

MI APRO ALLA VITA

Premessa di senso

La prima porta rappresenta il dono della vita ricevuto da Dio, è la soglia attraverso cui entriamo nel mondo, un simbolo della nostra nascita e della vocazione unica che ogni bambino ha. Ognuno è voluto, pensato e amato fin dal principio. Il bambino prende coscienza del valore della propria esistenza e di quella degli altri e si pone le prime domande sull'essere al mondo.

La porta è anche la metafora del lasciar entrare, io entro a far parte della vita, in una famiglia, in una casa, in una comunità. Io sono, ho un nome.

Possibili sviluppi

Io come un piccolo seme. La mia storia. Il mio nome. La storia di Samuele. La scatola dei sogni e dei desideri. La nascita di Giovanni Battista. La nascita di Gesù.



2^uda GENNAIO-APRILE

MI APRO ALL'ALTRO...INCONTRI: GLI ALTRI...IL MONDO

Premessa di senso

La seconda porta è il passaggio dall'io al tu, all'incontro con l'altro come fratello, sorella. È la porta della relazione. Ogni persona per Dio Padre è unica e ciascuno è fratello e figlio dello stesso Dio. Gesù ci insegna ad amarci gli uni gli altri ed accoglierci e volerci bene, prendendoci cura reciprocamente. Il senso formativo è di scoprire l'altro come presenza importante, insostituibile nella propria crescita. Sosteniamo lo sviluppo dei primi legami affettivi, delle relazioni amicali, le prime forme di collaborazione e condivisione, le prime competenze relazionali nell' ascolto, nei tempi di attesa, di scambio, di gioco insieme, di accoglienza.

Possibili sviluppi

Io come un piccolo seme e tu. La storia di Noè è il desiderio di Dio di salvare il mondo. Il baule dei sogni e dei desideri. La Pasqua di Gesù e il messaggio di speranza e di vita nuova. La festa delle palme.



Ugur Gallenkus Parallel Universes

3^auda APRILE-GIUGNO

APRIAMOCI ALLA VITA E FACCIAMO FESTA...LA CHIESA

Premessa di senso

La terza porta è la porta della salvezza. Gesù vince il male e ci invita a riscoprire un “tempo favorevole”: il giubileo, tempo straordinario, per lasciarci trasformare, per rifondare sempre la festa della vita, la fraternità e della cura reciproca. Gesù ci raccoglie e ci manda nel mondo ad essere suoi testimoni gioiosi di speranza, convinti che l’amore si moltiplica solo donandolo e che il mondo può essere luogo di festa e di speranza

Possibili sviluppi

La storia di Rut. La festa, il giubileo. Il baule dei sogni e dei desideri per costruire insieme un mondo di speranza



Instagram icon ugurgallen

Ugur Gallenkus Parallel Universes